

Juillet 2015 (2ième édition)

Exemplaire: 01-20

No.



CIRCULAIRE



Zine d'art postal, d'art posté et d'art en général...

La CIRCULAIRE132 est assemblée, imprimée et postée gratuitement aux participants dans l'esprit **FLUXUS**. Pas de copyright, pas d'ISBN, pas de dépôt légal. Reproduction permise en mentionnant la source:
Les fausses-éditions du Rat-de-Marée

ALERTE : CE SITE VOLE VOS PHOTOS ET PAR LA SUITE, PIRATE VOTRE ORDINATEUR...

Article paru en ligne le 27 juillet et écrit par Patrick Hall

<https://fstoppers.com/news/website-will-steal-your-photos-and-then-hack-your-computer-77511>

Le site Internet *WallPart* prétends être la plus grosse boîte de ventes en ligne de posters avec plus de 10 milliard d'images. Ce que le site ne dit pas est que leur base de données est stockée d'images volées même avec des droits d'auteur de partout dans le monde. Et comme si ce n'était pas assez, le *Poster Shop* pourrait peut-être utiliser les images afin de "spammer" les photographes et auteurs des photographies pour ultimement leur retirer leurs droits d'auteurs ce qui aurait pour résultat d'être l'une des plus grande arnaque de tous les temps.

J'ai pour la première fois entendu parler de *WallPart* (également localité. Plusieurs de mes amis ont trouvés des douzaines de leurs photographies à vendre par l'entremise de *Poster Shop*. Tous les membres du groupes étaient scandalisés par le fait que leurs photographies étaient ainsi utilisées et vendues sans leur consentement, et ils ont parfaitement raison d'être fâchés!

La procédure recommandée est de contacter immédiatement *Poster Shop*, par le biais d'une mise en demeure, et de leur demander que les photographies soient retirées de la base de données de *WallPart* sinon que des procédures légales seraient mises en œuvre. Le site *Fstoppers* contient des articles similaires concernant les œuvres volées. Cependant, il semble que le pire avis dans ce cas est de contacter *Poster Shop* via leur site de contact tout en demandant d'abandonner les droits d'auteur qui est disponible sur le site Internet. Tout semble confus mais la situation ne fait qu'empirer.

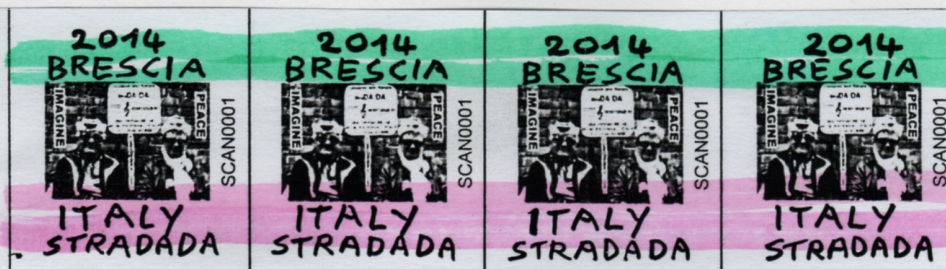
Selon le compte *Tumblr* de *Peter and Company*, la raison d'être de *WallPart* n'est pas de vendre des posters et *WallPart* ne va pas consulter les sites personnels des photographes pour les subtiliser et les déposer dans leurs bases de données et les vendre. Actuellement, ils se servent des moteurs de recherche de *Google Images* pour identifier des œuvres d'art potentiellement exploitable pour éventuellement les imprimer en format poster. Si vous faites une recherche avec votre nom, nom d'artiste ou nom d'entreprise ou d'image par l'entremise du moteur de recherche de *Poster Shop* (ce qui est fortement déconseillé), vous allez certainement retrouver une de vos images dans leur base de données. Plusieurs de ces images sont des bannières, des formats pngs ou de la publicité qui, dans un premier temps, n'étaient jamais destiné pour une telle utilisation. De plus, toute image affichée par l'entremise du moteur de recherche de *Poster Shop* et *WallPart* contient exactement le même titre que les images trouvées à partir du moteur de recherche *Google*.

Une pétition en ligne est disponible pour faire pression afin de stopper *Poster Shop* et *WallPart* de continuer à vendre des photos qui ne leurs appartiennent pas et de bafouer les droits d'auteurs. Vous pouvez signer la pétition via le lien suivant. Histoire à suivre.

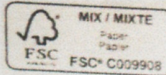
<https://www.change.org/p/remove-wallpart-com-stealing-people-s-work-without-persmission>



Les timbres d'artiste à la page 8 sont de Cascadia Artpost, 3116 Moore street SE, Olympia, WA, 98501-3517 USA



Une oeuvre de . Giovanni & Renata StraDaDa, Via Odoacre 14, 48100, Ravenna, ITALIE



La CIRCULAIRE132 est imprimée sur du papier Roland Hitech
Couverture de *Cascades* fait de 30% de fibres post-consommation

Message:





Une œuvre de: Marina Salmaso, Vesterbrogade 140E 3.5, 1620
Kobenhavn V. DANEMARK



Un timbre d'artiste de Vittore Baroni, Via Cesare Battisti 339,
55049, Viareggio, ITALIE



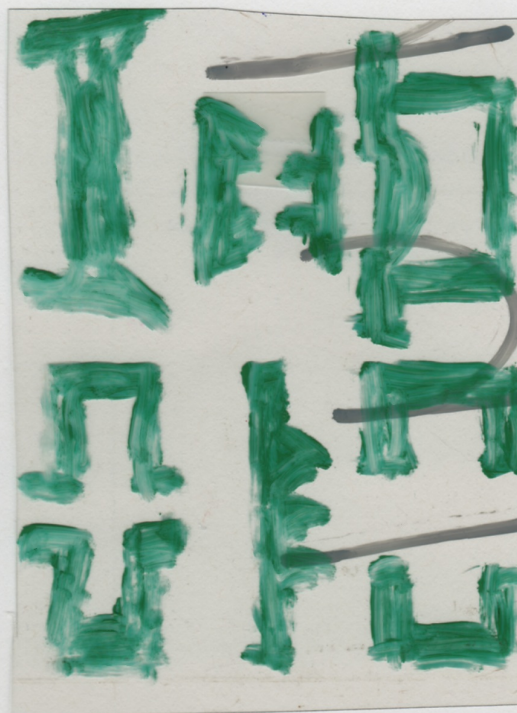
Un timbre d'artiste de: Uli Grohmann, Hammer Str. 164, 48153,
Münster, ALLEMAGNE

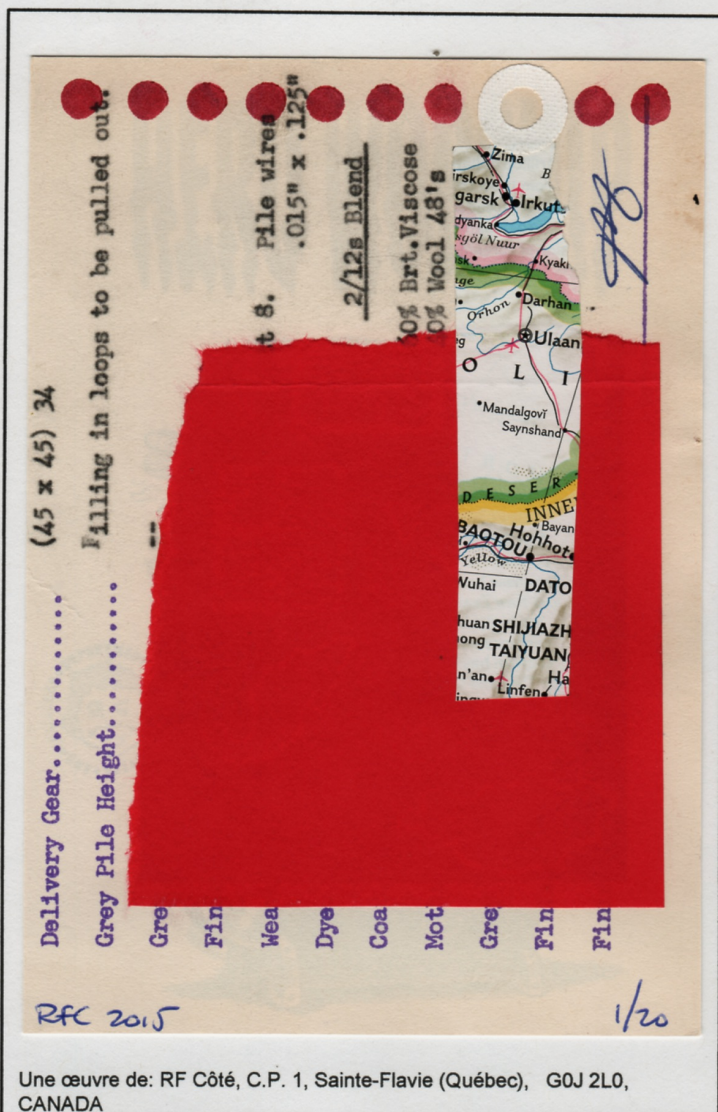
Je suis d'un pays de liberté durement conquise
dont l'aura rayonnait de par le monde
enseménçant les peuples
de la volonté de construire
même liberté chez eux
Je suis d'un pays
que vous avez anéanti
en le muant en cage
aux invisibles parois
de haute technologie
Je suis d'un pays
qui n'existe plus
que dans la volonté
de ses enfants
de le recréer

Je regarde mes poumons
qui se dressent vers le ciel
tout noirs
Respiration calcinée de la pierre
Je regarde les bâtiments
je regarde les monuments
que pollue le trafic automobile
et je vois mes poumons pareils
qui inhalent même pollution

Deux poèmes de Béatrice Gaudy (chez Fabrice Verjat), 81
Ter rue Vaneau, 75007, Paris, FRANCE

Une œuvre de Piet Franzen / SIDAC, Hogewoerd 77 2311 HG,
Leiden, PAYS-BAS



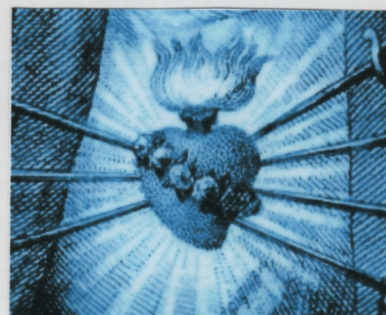


Une œuvre de: RF Côté, C.P. 1, Sainte-Flavie (Québec), G0J 2L0, CANADA

Un timbre d'artiste de Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017 Paris, FRANCE



Crooked Tree, Again
Un ATC de Theo Nelson, 2611 Charlebois Drive NW, Calgary (Alberta), T2L 0T5, CANADA



Un timbre d'artiste de: Bruno Chiarlone, 58 rue Berte Lotti, 17014, Cairmont (SV), ITALIE

Un timbre d'artiste de: Snappy, Studio-J1324, Broad St., Victoria (BC), V8W 2A9, CANADA

Studio J, 1324 Broad St. Victoria BC Canada V8W 2A9





OPEN CALL MAIL ART PROJEKT "ORIENTEXPRESS"
BY
CARITASVERBAND WUPPERTAL /SOLINGEN
e.V.
C/O
Reiner Langer
Scharnhorststrasse 52 A
46535 Dinslaken
GERMANY

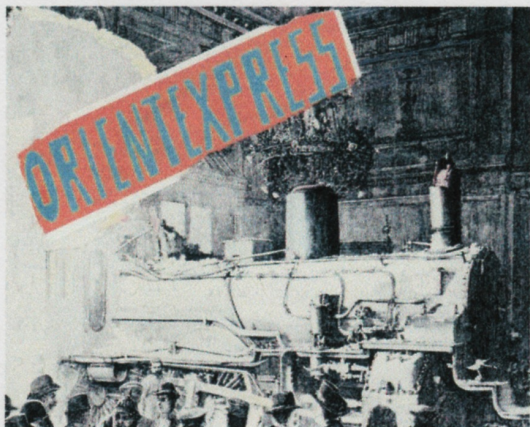
PLEASE SHARETHANK YOU !!

DEADLINE FOR THE FIRST EXHIBITION
AUGUST, 10. 2015

DEADLINE FOR THE FOLLOWING
EXHIBITIONS DEZEMBER. 31. 2015

ALL TECHNIQUES , MAX. SIZE 20 X 30 CM ,
ONLY BY POST !!

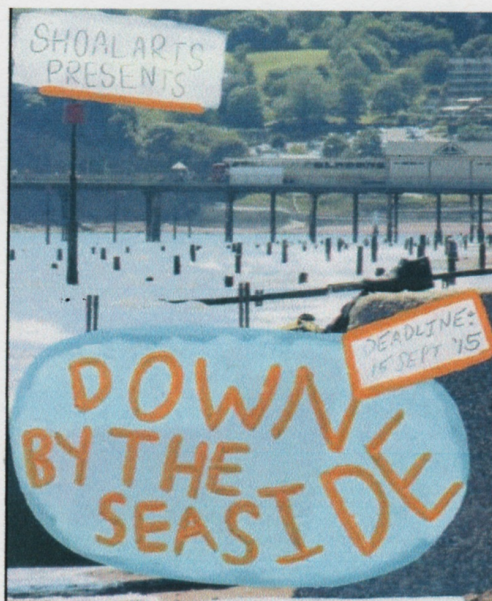
CATALOGUE FOR ALL !!



Pour consulter tous les précédents numéros de
CIRCULAIRE132 voir le blogallerie suivant:

To consult all CIRCULAIRE132 previous issues, go to the
following blogallerie:

<http://circulaire132.blogspot.com>



Down By The Seaside
the first Shoal Arts
International Mail Art Project

Call For Entries

Open to All

Deadline: 15 September 2015

Size Limit: Up to A5 (210x148)

Theme: Down By The Seaside

Send your entry to
Down By The Seaside
c/o Devonport Live
56-58 George Street
Devonport Plymouth PL1 4HR
United Kingdom

Exhibition Dates:
25 Sept - 3 Oct 2015

Exhibition Venue:
Devonport Live in the Library
Chapel Street
Devonport Plymouth PL1 4DP

Documentation to all (include
email address with your entry as
documentation will be via email)

Permanent Online Gallery of the
project will be published at
www.shoalarts.wix.com/benothing



POSTCARD
FOR CORRESPONDENCE FOR ADDRESS ONLY



Dear YOU, I am having a POSTCARD SHOW at
The Glass Outhouse and I'd love to get your mail.
This Mail Art Call is about the desert, the sky,
the plants, the animals of the desert and the
feelings it can evoke. All mail received will be on
display for the month of November at the Glass
Outhouse in wOnder valley, California. SO...
please won't you send me a postcard. What does
the desert inspire in you? Send me your mail art on
any postcard with a desert inspired image. With a
little story in one paragraph about the desert.
All for the cost of a stamp... I very much look
forward to your Mail Art Entry for my postcard
show at the Glass Outhouse. The POSTCARD
SHOW will have many new postcards from me on
display as well as the mail received. We will accept
entries from now til the end of October.
in gratitude, Perry

All will be included and on display at the gallery and on the web.

Send to
Desert Mail Art Exposition
Perry Hoffman

c/o The Glass Outhouse Gallery

77575 Hwy 62

TWENTYNINE PALMS, CA

92277

VANITAS
MAIL ART

NOUVEAU

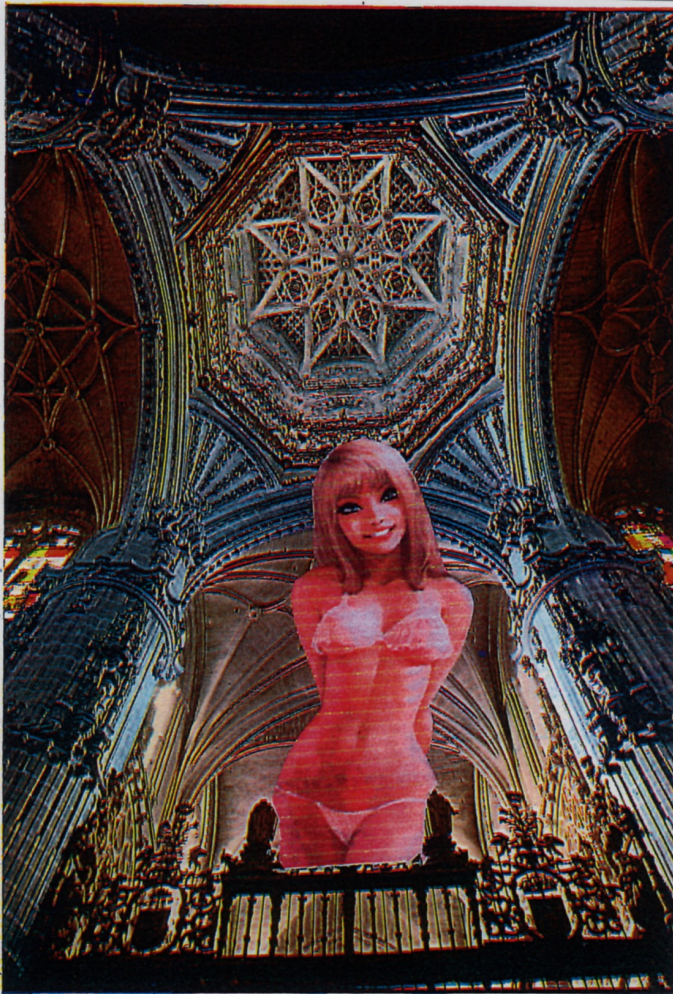
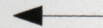
c/o kerosene
116 RUE WILLIBRORD
VERDUN, QUÉBEC
H4G 2T4 CANADA



no dead line
documentation
on blog



Une œuvre
de: Tiziana
Baracchi, Via
Cavallotti 83-
B, 30171,
Venezia-
Mestre,
ITALIE



Linterna del Crucero. (Juan de Vallejo, s. XVI)

Une œuvre de Daniel de Culla, P. Comuneros 7-1A, 09006, Burgos, ESPAGNE

Deux timbres d'artiste de
Christian Alle / Nada-Zéro, 9 rue du Pré de la Mer,
50460, Urville-Nacqueville, FRANCE





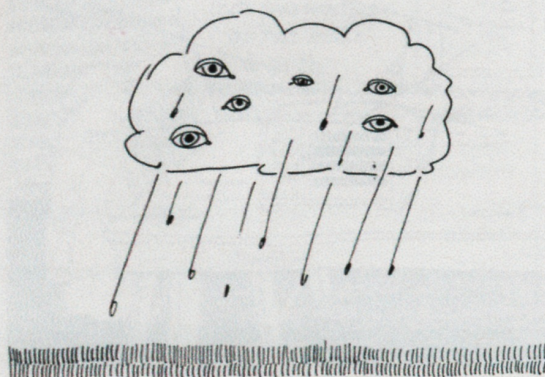
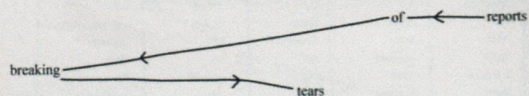
Un ATC de Kerosene, 116 rue Willibrord, Verdun (Québec), H4G 2T4, CANADA



Un timbre d'artiste de Samuel Montalvetti, Av. Rivadavia 2109, 1o 3, C1034ACA, C.A. Bs. As., ARGENTINE



Une œuvre de Holland Mailart / Henk J. Van Ooyen, Vlinderveen 258, 3205 EJ, Spykenisse, PAYS-BAS



Une image de poésie visuelle de Gabrielle Nowicki, 21340 Pioneer Line, Rodney (Ontario), N0L 2C0, CANADA

Juillet 2015 (2ième édition)

Flip
Over



Retournez
l'emballage

No 140

CIRCULAIRE

+++
132

CIRCULAIRE 132
C.P. 1, 210 route De La Mer
Sainte-Flavie (Québec) G0J 2L0

187461

2015 -08- 06

BUREAU DE POSTE / POST OFFICE
SAINT-ALEXANDRE-DES-LACS, QC G0J 2L0



NE PAS PLIER

Destinataire:

REJEAN F CÔTÉ
C.P 1
SAINTE-FLAVIE (QUÉBEC)
G0J 2L0

Participants:

Béatrice Gaudy (chez Fabrice Verjat), 81 Ter rue Vaneau,
75007 Paris, FRANCE

RF Côté, C.P. 1, Sainte-Flavie (Québec), G0J 2L0, CANADA

Marina Salmaso, Vesterbrogade 140E 3.5, 1620 Kobenhavn
V. DANEMARK

Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017 Paris, FRANCE

Giovanni & Renata StraDaDa, Via Odoacre 14, 48100,
Ravenna, ITALIE

Uli Grohmann, Hammer Str. 164, 48153, Münster,
ALLEMAGNE

Piet Franzen / SIDAC, Hogewoerd 77 2311 HG, Leiden,
PAYS-BAS

Theo Nelson, 2611 Charlebois Drive NW, Calgary (Alberta),
T2L 0T5, CANADA

Daniel de Culla, P. Comuneros 7-1A, 09006, Burgos,
ESPAGNE

Tiziana Baracchi, Via Cavallotti 83-B, 30171, Venezia-Mestre,
ITALIE

Christian Alle / Nada-Zéro, 9 rue du Pré de la Mer, 50460,
Urville-Nacqueville, FRANCE

Vittore Baroni, Via Cesare Battisti 339, 55049, Viareggio,
ITALIE

Bruno Chiarlone, 58 rue Berte Lotti, 17014, Cairmont (SV),
ITALIE

Holland Mailart / Henk J. Van Ooyen, Vlinderveen 258, 3205
EJ, Spykenisse, PAYS-BAS

Snappy, Studio-J1324, Broad St., Victoria (BC), V8W 2A9,
CANADA

Kerosene, 116 rue Willibrord, Verdun (Québec), H4G 2T4,
CANADA

Gabrielle Nowicki, 21340 Pioneer Line, Rodney (Ontario),
N0L 2C0, CANADA

Samuel Montalvetti, Av. Rivadavia 2109, 1o 3, C1034ACA,
C.A. Bs. As., ARGENTINE

Cascadia Artpost, 3116 Moore street SE, Olympia, WA,
98501-3517 USA

DKULT ~ Living Your Life
So YOU Don't Have To!

